

CENTRO STUDI SULL'ARTE LUCIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

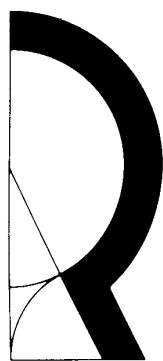
Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

Bando per due borse di studio su temi inerenti a Carlo Ludovico Ragghianti e alla sua attività - II ciclo

Domande entro il 23 marzo 2018

www.fondazioneragghianti.it



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANTI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

Bando per l'assegnazione di due borse di studio finalizzate a percorsi di ricerca aventi per oggetto la personalità e l'opera di Carlo Ludovico Ragghianti - II ciclo

Periodo: 1° giugno 2018 - 28 febbraio 2019

Destinatari delle borse di studio

La Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti, grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, bandisce due borse di studio del valore di euro 10.000 ciascuna, finalizzate a ricerche su Carlo Ludovico Ragghianti e sulla sua attività.

Le borse sono destinate a post-doc italiani e stranieri¹ (purché con ottima conoscenza della lingua italiana) che abbiano conseguito un dottorato di ricerca in discipline umanistiche dopo il 1° febbraio 2014, e che non abbiano ancora compiuto il 45° anno di età alla data del 15 gennaio 2018. Non possono concorrere coloro che siano già stati beneficiari di una borsa di studio post-doc della Fondazione Ragghianti.

I candidati dovranno proporre un tema di ricerca su Carlo Ludovico Ragghianti, che sia preferibilmente in relazione con i fondi archivistici custoditi presso la Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti (<http://www.fondazioneragghianti.it/archivi/>).

I candidati possono contattare direttamente la responsabile per la biblioteca e gli archivi della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti dott.ssa Maria Francesca Pozzi (francesca.pozzi@fondazioneragghianti.it) per prendere visione dei materiali archivistici presenti già ordinati e inventariati, previo appuntamento.

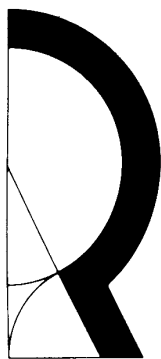
Tipologia delle borse di studio

Le due borse di studio sono destinate a post-doc. Il contributo della borsa di studio è così ripartito:

- euro 8.000 lordi² per contribuire alle spese generali, di viaggio e di vitto. Tale somma sarà corrisposta in quattro rate bimestrali dello stesso ammontare, esclusivamente tramite bonifico bancario o postale;

¹ Ogni studioso straniero vincitore di borsa di studio deve possedere un codice fiscale italiano, condizione imprescindibile perché la borsa possa essere erogata. Chi risiede in Italia per periodi prolungati è tenuto a regolarizzare la propria posizione con l'ufficio immigrazione di competenza. La Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti declina qualunque responsabilità relativa a visti e permessi di soggiorno dei singoli studiosi.

² L'articolo 50, comma 1, lettera c) del *Testo Unico delle Imposte sui Redditi* fa rientrare tra i redditi assimilati a quelli di lavoro dipendente «le somme da chiunque corrisposte a titolo di borsa di studio o di assegno, premio o sussidio per fini di studio o di addestramento professionale, se il beneficiario non è legato da rapporti di lavoro dipendente nei con-



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANTI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

- possibilità di soggiorno gratuito, dal 1° giugno 2018 al 28 febbraio 2019 (corrispondente a un costo convenzionale di euro 2.000), presso la residenza della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca in via San Micheletto 3 a Lucca e accesso gratuito ai servizi connessi.

Servizi connessi

La Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti offre l'opportunità di un confronto interdisciplinare tra gli studiosi che la frequentano e fornisce l'accesso ai seguenti servizi:

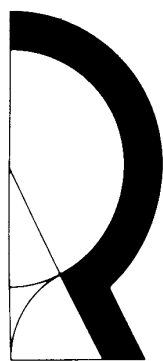
- a) biblioteca specializzata in storia dell'arte e dell'architettura, design, fotografia, teatro, video-arte, arti minori. La biblioteca è dotata di connessione wi-fi. Agli utenti della biblioteca è concessa la possibilità di prendere volumi in prestito, secondo il regolamento vigente.
- b) Iniziative culturali (mostre, presentazioni di libri, conferenze, convegni, cicli di proiezioni) organizzate dalla Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti.
- c) Residenza della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca: situata nel complesso monumentale di San Micheletto, è composta di camere con bagno, dotate di connessione a internet. La residenza è attrezzata di cucina ed è inoltre dotata di servizio di pulizia, lavanderia *self-service* e distributori automatici di alimenti.

Doveri dei borsisti

Ai fini dell'erogazione della borsa di studio e pena la decadenza dallo *status* di borsista, i borsisti sono tenuti a:

- frequentare per almeno dieci giorni lavorativi al mese la Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti nell'arco di tempo dal 1° giugno 2018 al 28 febbraio 2019 (l'obbligo non vale per il mese di agosto 2018);
- coordinarsi regolarmente con il direttore della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti (o con persona da lui delegata) sul lavoro di ricerca in corso, e sottoporre, nel mese di novembre 2018, una relazione scritta di almeno sette cartelle (una cartella corrisponde a 2.000 caratteri, spazi inclusi), da presentare al Comitato scientifico della Fondazione, sullo stato di avanzamento del proprio lavoro;
- produrre, entro il 28 febbraio 2019, un testo scritto di almeno cento cartelle (una cartella corrisponde a 2.000 caratteri, spazi inclusi) inerente alle ricerche svolte e al tema individuato;
- presentare l'esito del proprio lavoro di ricerca al Comitato scientifico della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti al termine del periodo di durata della borsa di studio.

fronti del soggetto erogante» (normativa fiscale in vigore al 31 luglio 2010). L'importo netto potrà dunque variare in relazione allo *status* fiscale complessivo del soggetto percipiente.



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANTI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

Modalità di candidatura e selezione

I candidati dovranno inviare la domanda di borsa di studio, corredata di allegati, in formato cartaceo via raccomandata o corriere a:

Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti

Via San Micheletto, 3

55100 Lucca

Le domande dovranno essere inviate entro e non oltre il 23 marzo 2018; farà fede il timbro postale.

Ogni domanda dovrà essere corredata da:

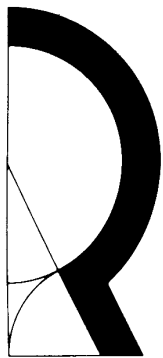
- modulo di ammissione in formato cartaceo debitamente compilato;
- autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000, n. 445, circa il conseguimento di laurea magistrale o del vecchio ordinamento, con l'indicazione del voto conseguito;
- autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000, n. 445, circa il conseguimento del dottorato di ricerca;
- copia digitale della tesi di dottorato e, in aggiunta, copia di eventuali lavori scientifici in formato digitale, su penna USB o DVD;
- curriculum vitae con l'indicazione delle lingue conosciute e con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ex D.Lgs. 196/2003, in formato cartaceo;
- descrizione in formato cartaceo del progetto di ricerca proposto dal candidato (della lunghezza di circa 8.000 caratteri, spazi inclusi), da cui risultino finalità, tempi e materiali da consultare presso la Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti;
- una lettera di presentazione in originale di un professore o esperto del settore con cui il candidato abbia lavorato, su carta intestata dell'università o dell'istituzione di provenienza;
- copia di un documento d'identità in corso di validità.

I candidati ritenuti idonei in base alla documentazione presentata dovranno sostenere un colloquio in presenza o in video-conferenza con la commissione nominata dal Comitato scientifico della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti, e potranno essere invitati a fornire informazioni supplementari.

Le borse di studio saranno assegnate a insindacabile giudizio della commissione nominata dal Comitato scientifico della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti.

L'esito delle valutazioni delle domande di borsa di studio sarà comunicato entro il 30 aprile 2018, sia in caso positivo sia negativo.

La Fondazione non provvederà a restituire la documentazione inviata. Eventuali restituzioni saranno a carico del candidato.



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANTI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

Modulo di ammissione

Dati personali

Nome e cognome.....

Nazionalità.....

Luogo e data di nascita.....

Codice fiscale.....

Indirizzo per l'invio di comunicazioni

Via/piazza e numero civico.....

Città.....

Provincia.....

C.A.P.....

Stato.....

Contatti

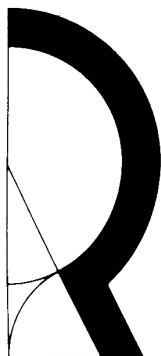
Telefono fisso.....

Cellulare.....

E-mail (ed eventuale PEC).....

Tema di ricerca

.....
.....



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

Documenti da allegare al presente modulo:

- curriculum vitae;
- abstract del progetto di ricerca (circa 8.000 caratteri, spazi inclusi) e bibliografia indicativa;
- autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000, n. 445, circa il conseguimento di laurea magistrale o del vecchio ordinamento, con l'indicazione del voto conseguito;
- autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000, n. 445, circa il conseguimento del dottorato di ricerca;
- copia digitale della tesi di dottorato e eventuali pubblicazioni attinenti al tema di ricerca da svolgere a Lucca;
- lettera di presentazione in originale di un professore o esperto del settore con cui il candidato abbia lavorato, su carta intestata dell'università o dell'istituzione di provenienza;
- copia di un documento d'identità in corso di validità.

Luogo e data

Firma leggibile