



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA

FONDAZIONE
CENTRO STUDI
SULL'ARTE
LUCIA E CARLO LUDOVICO
RAGGHIANI



27 NOVEMBRE 2015

FONDAZIONE RAGGHIANI
LUCCA

Ragghianti e Le Corbusier

Giornata di Studio Ragghianti e Le Corbusier: architettura, disegno, immagine

Prima Sessione

9 . 30
Saluti
Giorgio Tori,
Presidente Fondazione Centro Studi Ragghianti
Saverio Mecca,
Direttore Dipartimento di Architettura, Università di Firenze
Bénédicte Gandini,
Fondation Le Corbusier, Paris

10 . 00
Carlo Olmo
prolusione e coordinamento della sessione

10 . 15
Stanislaus Von Moos
Arte, dimostrazione, mostra. A proposito di Le Corbusier

10 . 45
Giuliano Gresleri
*Je suis Florentin. Aporie sui due passaggi
di Le Corbusier a Firenze*

11 . 15 *coffee break*

11 . 30
Susanna Caccia Gherardini
"Faire tout ce que veut l'artiste ET COMME IL LE VEUT"

12 . 00
Lisa Carotti
*La mostra di Le Corbusier a Palazzo Strozzi:
il progetto di allestimento*

12 . 30
Marco Dezzi Bardeschi
Le Corbusier e il senso della storia

Seconda Sessione

14 . 30
Maria Teresa Filieri
coordinamento della sessione

14 . 45
Michele Dantini
Le Corbusier earthworks. Arte, architettura e mito naturale

15 . 15
Emanuele Pellegrini
Esporre le arti visive: il metodo Ragghianti

15 . 45
Maria Adriana Giusti
*"Autre chose que le massacre du paysage".
Costruzione e ambiente nella visione di Le Corbusier,
Olivetti, Ragghianti*

16 . 30
Valentina La Salvia
*Architettura arte della visione. Ragghianti e il pensiero critico
sull'architettura del XX Secolo*

17 . 00
Marie Rebecchi,
*Cinema, arte architettonica.
Il film secondo Ragghianti e Le Corbusier*

17 . 30
Tavola Rotonda
Nel corso della quale saranno presentati i volumi

Le Corbusier e Firenze
a cura di Maria Grazia Eccheli, numero monografico
Firenze Architettura, edizioni FUP, Firenze

Per mio conto e fuori dalle convenzioni scientifiche.
Carlo L. Ragghianti, scritti sull'architettura del XX secolo
a cura di Valentina La Salvia,
Edizioni Fondazione Ragghianti Studi sull'Arte, Lucca

18 . 30
Inaugurazione mostra
**Esporre Le Corbusier.
Ragghianti e la mostra fiorentina
del 1963**

Esposizione e catalogo a cura di
Susanna Caccia Gherardini,
Maria Grazia Eccheli, Saverio Mecca,
Emanuele Pellegrini

A SEGUIRE *aperitivo*



con il contributo di
Phase Restauro
Firenze



in collaborazione con
Ordine degli Architetti P.P.C.
della Provincia di Lucca



Fondazione Centro Studi Ragghianti
via San Micheletto, 3 Lucca
info@fondazioneragghianti.it | www.fondazioneragghianti.it